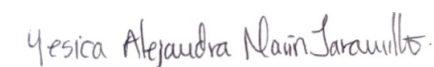


FUNDACION CANTO POR LA VIDA
NIT: 815.003.730-9
ESTADO DE RESULTADOS INTEGRAL
COMPARATIVO 2025-2024

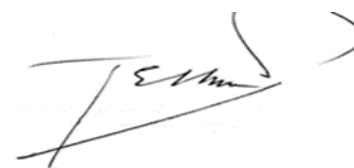
<u>INGRESOS</u>	Nota 10	<u>2.025</u>	<u>2.024</u>
OPERACIONALES			
Otras Actividades de servicio			
Actividad teatral, musical y artistica		14.434.978.046	7.581.753.413
TOTAL INGRESOS OPERACIONALES	Nota 10	14.434.978.046	7.581.753.413
NO OPERACIONALES			
Financieros		16.809.966	22.263.460
Recuperaciones		64.669.403	1.767.156
Ingresos de ejercicios anteriores		22.225.168	454.080
Diversos		1.307	436.828.631
TOTAL INGRESOS NO OPERACIONALES		103.705.844	461.313.327
TOTAL INGRESOS		14.538.683.890	8.043.066.740
<u>EGRESOS</u>	Nota 11		
OPERACIONALES			
Gastos de personal		24.091.739	446.692.467
		24.091.739	446.692.467
ADMINISTRACION			
Honorarios		2.475.023.773	3.662.301.291
Impuestos		3.437.517	2.921.635
Arrendamientos		17.841.964	9.842.843
Seguros		63.763.439	89.862.681
Servicios		9.340.403.598	2.770.796.677
Gastos legales		6.740.287	8.612.584
Mantenimiento y reparaciones		7.435.627	2.602.521
Adecuaciones e instalaciones		1.125.700	804.800
Gastos de viaje		608.935.480	241.058.551
Depreciaciones		98.957.720	82.796.375
Diversos		237.351.868	455.092.871
		12.861.016.973	7.326.692.829
NO OPERACIONALES	Nota 11		
Financieros		88.672.217	85.038.491
Gastos extraordinarios		37.783.296	7.529.284
Gastos diversos		98.962.080	21.955.891
Impuesto de renta y complementarios		16.240.000	16.851.000
		241.657.593	131.374.666
TOTAL GASTOS	Nota 11	13.126.766.305	7.904.759.962
RESULTADO DEL EJERCICIO		1.411.917.585	138.306.778



DALIA CONDE LIBREROS
Representante Legal



Yesica Alejandra Marín Jaramillo
Contadora
310473-T



JORGE ENRIQUE URIBE SATIZABAL
Revisor Fiscal
TP 7892-T

FUNDACION CANTO POR LA VIDA
NIT: 815.003.730-9
ESTADO DE RESULTADOS
COMPARATIVO 2025-2024

<u>INGRESOS</u>	Nota 10	<u>2.025</u>	<u>2.024</u>
OPERACIONALES			
Otras Actividades de servicio			
Donaciones Programa Musical		14.000.000	16.765.000
Donaciones		121.444.496	137.574.363
Presentaciones y eventos culturales		50.717.573	11.264.000
Aprovechamientos		10.098.500	5.751.000
Ejecución de proyectos culturales		14.238.717.477	7.410.399.050
TOTAL INGRESOS OPERACIONALES	Nota 10	14.434.978.046	7.581.753.413
NO OPERACIONALES			
Financieros		16.809.966	22.263.460
Recuperaciones		64.669.403	1.767.156
Ingresos de ejercicios anteriores		22.225.168	454.080
Diversos		1.307	436.828.631
TOTAL INGRESOS NO OPERACIONALES		103.705.844	461.313.327
TOTAL INGRESOS		14.538.683.890	8.043.066.740
<u>EGRESOS</u>	Nota 11		
OPERACIONALES			
Gastos de personal - Administración		24.091.739	402.038.696
Honorarios administración y profesores		370.161.106	163.136.399
Servicios administración y profesores hora catedra		120.238.960	98.170.995
		514.491.805	663.346.090
ADMINISTRACION			
Revisoria fiscal		3.888.889	3.333.333
Honorarios		12.666.666	6.444.444
Arrendamientos		8.850.000	0
Impuestos		3.437.517	2.961.535
Seguros		5.327.615	6.339.884
Servicios de aseo y vigilancia		18.734.100	30.836.720
Servicios Temporales		11.185.041	26.857.405
Servicios de asistencia técnica		9.962.766	1.059.433
Servicios de acueducto y alcantarillado		2.847.520	3.393.620
Servicios de energía eléctrica		10.395.550	10.180.536
Servicio telefónico		1.373.733	3.424.121
Servicio de correo, portes y telegramas		815.815	3.869.700
Servicio de transporte, fletes y acarreos		10.706.865	14.202.193
Otros		9.435.842	2.047.731
Gastos legales		6.740.287	2.762.584
Mantenimiento y reparaciones		6.244.138	2.602.521
Adecuaciones e instalaciones		1.125.700	804.800
Gastos de viaje		6.670.746	9.099.185
Depreciaciones		98.957.720	82.796.375
Diversos		53.138.665	79.453.611
		282.505.175	292.469.731

EJECUCION DE PROYECTO CULTURALES

Nota 10

Proyecto - Dotación instrumentos tradicionales CV3992	5.638.029.891	979.711.122
Proyecto - Estudiantinas regionales CV4026	2.863.554.790	4.462.658.974
Proyecto - Danza CV4103	3.554.035.144	1.213.199.978
Presentaciones y eventos culturales	24.513.855	67.368.482
Ampliación casa Cra 1 5-49	7.978.052	94.630.919
Proyecto - Sonidos del pacifico		0

12.088.111.732	6.817.569.475
-----------------------	----------------------

NO OPERACIONALES

Nota 11

Financieros	107.817.145	85.038.491
Gastos extraordinarios	18.638.368	7.529.284
Gastos diversos	98.962.080	21.955.891
Impuesto de renta y complementarios	16.240.000	16.851.000

241.657.593	131.374.666
--------------------	--------------------

TOTAL GASTOS

Nota 11

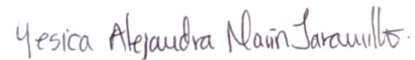
13.126.766.305	7.904.759.962
-----------------------	----------------------

RESULTADO DEL EJERCICIO

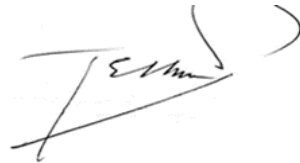
1.411.917.585	138.306.778
----------------------	--------------------



DALIA CONDE LIBEROS
Representante Legal



Yesica Alejandra Marín Jaramillo
Contadora
310473-T



JORGE ENRIQUE URIBE SATIZABAL
Revisor Fiscal
TP 7892-T

FUNDACION CANTO POR LA VIDA
NIT 815.003.730-9
ESTADO CONSOLIDADO DE SITUACION FINANCIERA
BAJO EL CRITERIO DE LIQUIDEZ, EXIGIBILIDAD Y CLASIFICADO
COMPARATIVO 2025-2024

ACTIVOS	NOT	2025	2024
Efectivo y equivalentes al efectivo	N3	\$ 1.418.257.440	\$ 1.131.602.975
Otras inversiones, incluyendo derivados	N4	\$ -	\$ 60.849
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar	N5	\$ 93.552.691	\$ 3.675.381.660
Activos por impuestos corrientes		\$ -	\$ -
Inventarios		\$ -	\$ -
Activos Biologicos		\$ -	\$ -
Pagos anticipados		\$ -	\$ -
Activos clasificados como mantenidos para la venta		\$ -	\$ -
Total Activos corrientes		\$ 1.511.810.131	\$ 4.807.045.484
Otras inversiones, incluyendo derivados	N4	\$ 675.162.522	\$ -
Propiedad planta y equipo	N6	\$ 1.757.889.396	\$ 1.741.219.796
Activos intengibles y plusvalia		\$ -	\$ -
Activos biologicos		\$ -	\$ -
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar		\$ -	\$ -
Propiedades de inversion		\$ 90.046.400	\$ 90.046.400
Otras inversiones, incluyendo derivados		\$ -	\$ -
Activos por impuestos diferidos		\$ -	\$ -
Beneficios a los empleados		\$ -	\$ -
Total Activos no corrientes		\$ 2.523.098.318	\$ 1.831.266.196
Total activos		\$ 4.034.908.449	\$ 6.638.311.680
PASIVOS			
Sobregiros bancarios		\$ -	
Prestamos y obligaciones	N7	\$ 341.643	
Cuentas por pagar asociados	N8	\$ 16.620.684	\$ 5.637.744
Acreedores comerciales	N8	\$ 117.873.207	\$ 236.427.906
Costos y gastos por pagar		\$ -	\$ 2.523.714.476
Beneficios a empleados	N8	\$ 151.091	\$ 48.435.452
Pasivos por impuestos corrientes	N8	\$ 4.881.926	\$ 16.566.097
Provisiones		\$ -	\$ -
Pasivos clasificados como disponibles para la venta		\$ -	\$ -
Otros pasivos	N8	\$ 508.749	
Total pasivos corrientes		\$ 140.377.300	\$ 2.830.781.675
Prestamos y obligaciones	N7	\$ -	\$ 1.324.916.440
Cuentas por pagar asociados		\$ -	\$ -
Otras cuentas por pagar		\$ -	\$ -
Ingresos diferidos		\$ -	\$ -
Provisiones		\$ -	\$ -
Pasivos por impuestos diferidos		\$ -	\$ -
Total pasivos no corrientes		\$ -	\$ 1.324.916.440
Total pasivos		\$ 140.377.300	\$ 4.155.698.115

PATRIMONIO

N9

CAPITAL SOCIAL

Aportes de socios - fondo	200.000	200.000
---------------------------	---------	---------

SUPERAVIT DE CAPITAL

Donaciones en dinero	121.036.016	121.036.016
----------------------	-------------	-------------

Donaciones en bienes muebles	98.045.878	98.045.878
------------------------------	------------	------------

RESERVAS

Reserva legal	288.607.411	274.776.336
---------------	-------------	-------------

Otras - reinversión excedentes	691.562.924	268.562.663
--------------------------------	-------------	-------------

Reservas ocasionales	454.331.859	454.331.859
----------------------	-------------	-------------

REVALORIZACION DEL PATRIMONIO

De capital social - revalorización del patrimonio	772.307.373	772.307.373
---	-------------	-------------

RESULTADOS DEL EJERCICIO

Excedente del ejercicio	1.411.917.585	138.306.778
-------------------------	---------------	-------------

Efectos implementación NIIF	284.929.142	284.929.142
-----------------------------	-------------	-------------

Perdidas acumuladas	-318.453.439	-19.928.880
---------------------	--------------	-------------

SUPERAVIT POR VALORIZACIONES

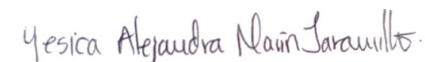
Construcciones y edificaciones	90.046.400	90.046.400
--------------------------------	------------	------------

Total Patrimonio	\$ 3.894.531.149	\$ 2.482.613.565
-------------------------	-------------------------	-------------------------

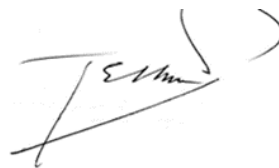
Total pasivos y patrimonio	\$ 4.034.908.449	\$ 6.638.311.680
-----------------------------------	-------------------------	-------------------------



DALIA CONDE LIBREROS
Representante Legal



Yesica Alejandra Marín Jaramillo
Contadora
310473-T



JORGE ENRIQUE URIBE SATIZABAL
Revisor Fiscal
TP 7892-T

POLITICAS CONTABLES Y NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
PARA EL AÑO QUE TERMINA EL 31 DE DICIEMBRE DE 2025

NOTA 1. INFORMACION GENERAL

RESEÑA HISTORICA

La Fundación CANTO POR LA VIDA es una entidad educativa y cultural con origen en el municipio de Ginebra, cuyo objetivo principal es el desarrollo del Programa de Formación Musical para Niños y Jóvenes de Ginebra (Escuela de Música de Ginebra) que cuenta con 24 años a cargo de Canto por la Vida, quien tiene un amplio reconocimiento en el ámbito nacional por los procesos pedagógico musicales proyectados sobre las músicas locales del país, con énfasis en las músicas andinas en particular y heredera de los lenguajes sonoros que se han dado cita en la historia del Festival Mono Núñez.

La Escuela de Música de Ginebra atiende anualmente alrededor de 1.100 niñas, niños y estudiantes en sus dos ciclos de Semillero y Formativo, trabajando con instituciones educativas de las zonas rural y urbana del municipio desde básica primaria hasta once grado.

Desde la perspectiva de “enseñar música haciendo música” los niños, niñas y jóvenes de la Escuela están en contacto permanente con una práctica artística que se proyecta en la comunidad con agrupaciones como la Orquesta de Cuerdas, la Banda Sinfónica, la Cantoría, la Cantoría Infantil, Litoral Ensemble, Cantalito, agrupaciones de cámara y la Rondalla Ginebrina que es una agrupación de adultos.

La FUNDACION CANTO POR LA VIDA fue creada el 25 de Febrero de 2002, bajo documento privado 0311 en la Cámara de Comercio de Buga y tiene como objeto principal: Contribuir al desarrollo de procesos formativos en artes en Colombia y de manera especial propenderá por el desarrollo de las artes escénicas y la formación musical en el municipio de Ginebra y cualquier ciudad del país, haciendo énfasis en Músicas Colombianas y en particular de la Música Andina con el propósito de cualificar las condiciones educativas y culturales, contribuyendo al mejoramiento de los habitantes donde se generen dichos procesos.

ENTORNO DE GESTION

La Fundación Canto por la Vida desarrolla su gestión en un entorno organizacional estructurado, participativo y orientado a la sostenibilidad social, cultural y financiera. Su modelo combina la experiencia pedagógica de más de dos décadas con una gestión administrativa transparente y articulada a procesos públicos y privados.

La Fundación cuenta con dirección ejecutiva, artística y pedagógica liderada por maestros especializados con amplia trayectoria, apoyado por un equipo administrativo que garantiza la planeación estratégica, la ejecución presupuestal y el cumplimiento de obligaciones legales y contables. Las decisiones estratégicas se toman de manera colegiada, promoviendo la participación y la corresponsabilidad.

El entorno de gestión se sostiene a través de:

- Participación en convocatorias públicas culturales.
- Convenios interinstitucionales.
- Aportes privados y donaciones.
- Contribuciones solidarias de familias vinculadas.
- Actividades de autogestión, tercerización y emprendimiento cultural.

Esta diversificación permite estabilidad operativa y continuidad de los procesos formativos.

La Fundación mantiene relacionamiento con entidades públicas del sector cultural, instituciones educativas, organizaciones sociales y redes artísticas locales y nacionales, fortaleciendo su legitimidad y capacidad de incidencia.

El entorno de gestión incluye un Comité de Apoyo de padres y madres, quienes acompañan procesos logísticos, de cuidado de espacios, salidas artísticas y fortalecimiento del sentido de pertenencia. Esto convierte el proyecto en una experiencia comunitaria y no únicamente académica.

La organización opera bajo principios de responsabilidad, rendición de cuentas y mejora continua. La experiencia acumulada le ha permitido sostener su labor pedagógica y cultural incluso en contextos adversos, consolidando un modelo resiliente y comprometido con la transformación social a través de la formación musical.

MISION

Trabajar por el desarrollo humano a través de la Educación Musical, dirigida a niños, jóvenes y adultos con énfasis en músicas colombianas y en particular en la música de la región andina.

VISION

Buscamos mediante la intervención de Canto por la Vida transformar la realidad y forjar una sociedad a la medida de los más nobles valores humanos en lo que va del respeto a la vida, la diferencia y las ideas, asegurando cohesión, continuidad y desarrollo en la sociedad en la que actuamos.

JUNTA ADMINISTRADORA

La junta administradora de la Fundación Canto por la Vida está compuesta por:

Dalia Conde Libreros - Representación legal

Gustavo López Palomino - Vicepresidente y Representante legal suplente

Bernardo Jimenez Lozano - Presidente

Alejandra Rivera Ortiz- Secretaria

Juan Fernando Gonzalez Portela- Tesorero

GENERACION DE EMPLEOS

La Fundación Canto por la Vida genera los siguientes empleos:

Empleos directos: 20

Empleos indirectos ejecución de proyectos culturales: 287

NOTA 2. BASES DE ELABORACION Y POLITICAS CONTABLES

A) SISTEMA CONTABLE

Estos Estados Financieros consolidados se han elaborado de acuerdo con la *Norma Internacional de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para las PYMES)* , emitida por el Consejo de Normas Internacionales de Contabilidad (IASB).

Con corte a la fecha de presentación de los informes contables de 2025, la entidad se encuentra obligada a presentar estados financieros, con sus respectivos anexos, los cuales fueron preparados de conformidad con lo dispuesto por el nuevo marco normativo en materia contable y financiera: Normas de Contabilidad e Información Financiera aceptadas en Colombia, en adelante NCIF, definido mediante la Ley 1314 del 2009, reglamentado por el Decreto Único Reglamentario 2420 del 2015.

La Fundación Canto por la Vida es una ESAL, perteneciente al regimen tributario especial; las destinaciones y distribución de excedentes se aplican de acuerdo a los marcos técnicos de la norma contable y las disposiciones señaladas en el titulo VI del Estatuto Tributario.

La moneda de presentación de los estados financieros es peso Colombiano.

ACTIVOS

Representan los recursos obtenidos por la sociedad como resultado de sus operaciones y de cuya utilización se esperan beneficios económicos futuros.

INVERSIONES

Comprende los excesos de liquidez, representados en títulos valores y demás documentos, con el fin de obtener rentas fijas o variables, las cuales se clasifican en el estado de situación financiera como activos corrientes, cuando se rediman antes de un año y como no corrientes cuando se rediman después de un año

CUENTAS POR COBRAR

Corresponde a los derechos contractuales para recibir dinero u otros activos financieros de terceros a partir de actividades generadas, sobre las cuales debe determinarse su deterioro ante la incertidumbre de recuperación.

INVENTARIOS

Están constituidos por los bienes mantenidos para la venta en el curso normal de las operaciones, adquiridos para su comercialización. Al final de cada período se evaluará la obsolescencia y/o o deterioro, caso en el cual se reconocerá tal situación en los resultados del ejercicio.

PROPIEDAD, PLANTA Y EQUIPO

Representan activos tangibles que se mantienen para su uso en el desarrollo de su objeto social.

De acuerdo con la vida útil probable o estimada, establecida con base en el avalúo técnico realizado y que sirvió de referencia para ajustar y reconocer como costo en los estados financieros el valor atribuido; el cual se tomará como punto de partida para reconocer su deterioro como consecuencia de la contribución a la generación de sus ingresos, a través del método de depreciación de línea recta, en los casos en que corresponda.

A) PROCEDIMIENTO PARA EL AÑO 2025

Estos activos se registran por su valor razonable (Según NIIF 35 para Pymes). Su depreciación se calcula sobre la vida útil estimada utilizando el metodo de línea recta.

Se procede a realizar depreciación por medio de línea recta a los equipos de procesamiento de datos y telecomunicaciones.

ACTIVO	DEPRECIACION AÑOS	VALOR
Construcciones y edificaciones	45	18.205.894
Instrumentos musicales y taller de Lutheria	10	32.994.462
Muebles y enseres	10	9.078.508
Equipo de computación y comunicación	5	38.678.856
TOTAL DEPRECIACION		98.957.720

INTANGIBLES

Atendiendo lo dispuesto en el capítulo 2 del Decreto 2706 de 2012, referente a los conceptos y principios generales, que en su numeral 2.2, las microempresas podrán utilizar de acuerdo con las circunstancias, bases de medición que estén incluidas en las NIF o en las NIIF para PYMES, la Fundación opta por utilizar las NIIF plenas, para el reconocimiento de sus intangibles.

PASIVOS

Agrupan las obligaciones a cargo de la Fundación originadas en desarrollo de su actividad operacional, cuya exigibilidad puede ser inferir o superior a un año.

NOTA 3. EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO

Al 31 de Diciembre la cuenta de disponible se descompone así:

		2025	2024
110505	Caja General	1.580.000	689.983
11100501	Banco bogotá - Cta Cte 346-02367-4	1.320.562.390	908.124.457
11100502	Banco bogotá - Cta Cte 346-12397-9	4.574.396	6.661.564
11100503	Banco de occidente - Cta Cte 001-52228-3	517.324	517.324
11100504	Banco bogotá - Cta Cte 346-22286-2	0	60.690
11200501	Banco bogotá - Cta Ah 346-09634-0	84.639.561	210.765.726

11200502	Banco bogotá - Cta Ah 566-18071-7	6.383.769	4.783.231
Total		1.418.257.440	1.131.602.975

* Los bancos se encuentran conciliados a Diciembre 31 de 2025

NOTA 4. INSTRUMENTOS FINANCIEROS

En el Banco de Bogotá, se tienen dos Fiducias a nombre de la Fundación:

Fidugob	675.067.093
Sumar	95.429
	675.162.522

NOTA 5. CUENTAS POR COBRAR COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR

El saldo de cuentas por cobrar pertenece a lo siguiente:

Cuentas por cobrar a terceros	2025	2024
Anderson Castillo		682.750
Aquilino Cuero Solis	1.500.000	1.700.000
Atheliers de Colombia SAS	1.692.334	
Banco de bogotá	5.465.091	889.717
Cantora Ginebra SAS		114.654.259
Carmen Amalia Ramos		285.458
DIAN	2.095.000	2.095.000
Fondo Mixto de las Artes y las Culturas	47.000.000	1.200.000
Fundación Cultural Tuco Reina		200.000
Fundación Nacional Batuta		50.000.000
Gerardo Cobo	65.000	65.000
Gustavo López Palomino		1.044.009
Jose Hernán Bastidas Cuartas	25.450.000	
Julián Andrés Solano	1.615.898	2.215.898
Lady Vanessa Pulgarín Lasso	1.031.000	
Luis Fernando Sarmiento	400.000	400.000
Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes		3.499.284.968
Municipio de Ginebra	4.108.367	
Paula Andrea Castillo	3.130.001	550.001
Raquel Saavedra		114.600
Total	93.552.691	3.675.381.660

NOTA 6. PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO

El valor de los activos fijos a Diciembre 31 es:

	2025	2024	Variación
Terrenos - Urbanos	304.976.000	304.976.000	0
Construcciones en curso	0	642.705.347	-642.705.347
Const. Y Ed - Escuela de Música	1.421.777.795	698.762.703	723.015.092
Maq y Equipo (Instrumentos Musicales)	315.804.167	309.847.898	5.956.269
Maq y Equipo (Taller de Luteria)	18.770.977	18.770.977	0
Equipo de oficina - Muebles y enseres	82.710.532	66.149.226	16.561.306
Equipo de procesamiento de datos	80.497.581	80.497.581	0
Equipo de telecomunicaciones	54.205.329	42.405.329	11.800.000
Equipo de radio	87.847.149	86.847.149	1.000.000
Depreciación Acumulada	-608.700.134	-509.742.414	-98.957.720
Total	1.757.889.396	1.741.219.796	16.669.600

***CONSTRUCCIONES EN CURSO:** En Noviembre de 2025, se terminaron las labores de remodelación y ampliación de la casa Cr. 1 # 5-49.

***CONSTRUCCIONES Y EDIFICACIONES ESC DE MUSICA:** De acuerdo a la norma contable, se cerró la cuenta de construcciones en curso y el valor de la inversión pasó a ser parte de todo el rubro de la construcción que compone el mueble habitacional de La Fundación.

***INSTRUMENTOS MUSICALES:** Se compraron en el año 2025: 1 tambora, 2 tiples y 7 guitarras para las agrupaciones de la Escuela de Música.

***MUEBLES Y ENSERES:** Se recibió en parte de pago por la deuda con la empresa Cantora Ginebra SAS \$20.911.334, de los cuales al 31 de diciembre de 2025 se vendieron \$4.350.028.

* **EQUIPOS DE TELECOMUNICACIONES, EQUIPOS Y RADIO:** Se adquirió una consola digital de 48 canales.

NOTA 7. VALORIZACIONES

*En mes de julio de 2021, se realizó avalúo certificado del inmueble Cra 1 # 5-57.

NOTA 7. PASIVOS FINANCIEROS

Las cuentas por pagar obligaciones financieras corresponden a:

	2025	2024	Variación
Banco de Bogotá - Tarjeta de Credito	341.643	1.458.424	-1.116.781
Banco de Bogotá - Prestamo Bancario	0	1.323.458.016	-1.323.458.016
Total	341.643	1.324.916.440	-1.324.574.797

* Los pagos de la tarjeta de credito a nombre de la Fundación Canto por la Vida se encuentran al día.

NOTA 8. PASIVOS POR IMPUESTOS, CUENTAS POR PAGAR Y OTRAS CUENTAS COMERCIALES

Otras obligaciones contraídas por la Fundación a Diciembre 31 se encuentran distribuidas así:

	2025	2024
Deudas con socios y accionistas	16.620.684	5.637.744
Retención en la fuente por pagar	4.881.926	16.057.348
Costos y Gastos por pagar	0	2.523.714.476
Retención y aportes de nomina	0	11.791.440
Acreedores varios	117.873.207	236.427.906
Obligaciones laborales	151.091	36.644.012
Retenciones a terceros sobre contratos	508.749	508.749
Total	140.035.657	2.830.781.675

***DEUDAS CON ACCIONISTAS Y SOCIOS:** En este rubro se encuentra una cuenta por pagar a Samuel Ibarra.

***ACREEDORES VARIOS:** Esta cuenta se compone de: donaciones a estudiantes por asignar por \$655.984, ahorro del fondo de colaboradores por \$969.753, el pago de los honorarios del contrato con Fiducoldex por \$66.853.070 y el pago de honorarios y envíos de material pedagógico presupuestado hasta junio 2026 por \$49.394.400,.

***OBLIGACIONES LABORALES:** En este rubro se encuentra los pagos por prestaciones sociales de la empleada.

***RETENCION A TERCEROS SOBRE CONTRATOS:** En este rubro, se encuentran las retenciones sobre los contratos a los prestadores de servicio que trabajaron en la remodelacion de la casa Cr. 1 # 5-49. Pendiente por revisión de la arquitecta contratada.

NOTA 9 CAMBIOS EN EL PATRIMONIO

Los cambios en cada una de las partidas que conforman el Patrimonio de la Fundación se pueden apreciar en el Estado de Cambios en el Patrimonio.

DICIEMBRE 2025	ENERO 1	AUMENTO	DISMINUCION	DICIEMBRE 31
CAPITAL SOCIAL				
Aportes de socios - fondo	200.000	0	0	200.000
SUPERAVIT DE CAPITAL				
Donaciones en dinero	121.036.016	0	0	121.036.016
Donaciones en bienes muebles	98.045.878	0	0	98.045.878
RESERVAS				
Reserva legal	274.776.336	13.831.075	0	288.607.411
Otras - reinversión excedentes	268.562.663	423.000.261	0	691.562.924
Reservas ocasionales	454.331.859	0	0	454.331.859
REVALORIZACION DEL PATRIMONIO				
De capital social - revalorización del patrimonio	772.307.373	0	0	772.307.373
RESULTADOS DEL EJERCICIO				
Excedente del ejercicio	138.306.778	1.273.610.807	0	1.411.917.585
Efectos implementación NIIF	284.929.142	0	0	284.929.142
Perdidas acumuladas	-19.928.880	0	-298.524.559	-318.453.439
SUPERAVIT POR VALORIZACIONES				
Construcciones y edificaciones	90.046.400	0	0	90.046.400
TOTAL	2.482.613.565	1.710.442.143	-298.524.559	3.894.531.149

* En la cuenta de reservas legal y reservas ocasionales, se encuentran las destinación de excedentes de años anteriores los cuales han sido reinvertidos en el objeto social de la Fundación: (Proyecto ampliación de la Escuela de Música de Ginebra). Esta inversión se puede apreciar en las cuentas de activos (propiedad planta y equipo - construcciones y edificaciones). Para el año 2020, se adquirió en activos \$ 19.729.939 (Diez y nueve millones setecientos veinti nueve mil novecientos treinta y nueve pesos m/cte), que se encuentran especificados en las cuentas de propiedad planta y equipo.

* La destinación de excedentes del año 2017, según Asamblea General de Asociados se asignó para reinversión en el objeto social (Programa de Formación Musical Básico), pago de honorarios profesores. En enero del año 2018, se cargo los honorarios respectivos en la cuenta del pasivo asignado, que correspondían a la reinversión.

* La destinación de excedentes del año 2018, según Asamblea General de Asociados se asignó para reinversión en el objeto social (Programa de Formación Musical Básico), compra de activos por \$ 13,030,969, pago de tiquetes y gastos de viaje para los profesores que acompañaron a la agrupación Cuatro Lunas, invitadas a un evento cultural en Argentina por \$ 5,305,100 y pago de honorarios profesores por \$ 125,101,611. En enero del año 2019, se cargaron los respectivos rubros a la cuenta del pasivo asignado, que correspondían a la reinversión.

* La destinación de excedentes del año 2019, según Asamblea General de Asociados se asignó para la remodelación de la casa No. 2 de la Fundación Canto por la Vida, este dinero se encuentra en un CDT.

* La destinación de excedentes del año 2020, según Asamblea General de Asociados se asignó honorarios de los profesores de la Escuela de Música de Ginebra por \$ 2.320.783

* La destinación de excedentes para el año 2021, según Asamblea General de Asociados se asignó para: reserva legal \$ 39.322.427, apertura de CDT por \$ 150.000.000 para remodelación de la sede carrera 1 # 5-49 y \$ 203.901.851 para pago de salarios y honorarios del personal contratado. A diciembre de 2022 se encuentra ejecutado el rubro completamente en sus respectivas cuentas.

La destinación de excedentes para el año 2022: Según Asamblea General de Asociados se asignó para: • Reserva legal año 2022 \$ 79.754.378, remodelación casa carrera 1# 5-49 \$ 150.000.000, que se encuentran depositados en un CDT a la fecha, pago de salarios y honorarios del personal contratado a la fecha por \$ 567.789.406.

La destinación de excendentes para el año 2023: Según Asamblea General de Asociados se aprobó y asignó para: • Reserva legal año 2023 \$ 70.761.260
remodelación casa carrera 1# 5-49 \$ 200.000.000 que se ejecutó en el año 2024; pago de salarios y honorarios del personal contratado a la fecha por \$ 436.851.337
La ejecución de la remodelación de casa carrera 1 # 5-49, se encuentra en proceso y se han invertido las asignaciones permanentes que se tenían destinadas para este objetivo y recursos gestionandos en el año 2024; a la fecha se ha realizado una inversión entre construcciones en curso y gastos asociados por \$ 772.307.373
La destinación de excendentes para el año 2024: Según Asamblea General de Asociados se aprobó y asignó para: • Reserva legal año 2025 \$ \$13.831.075

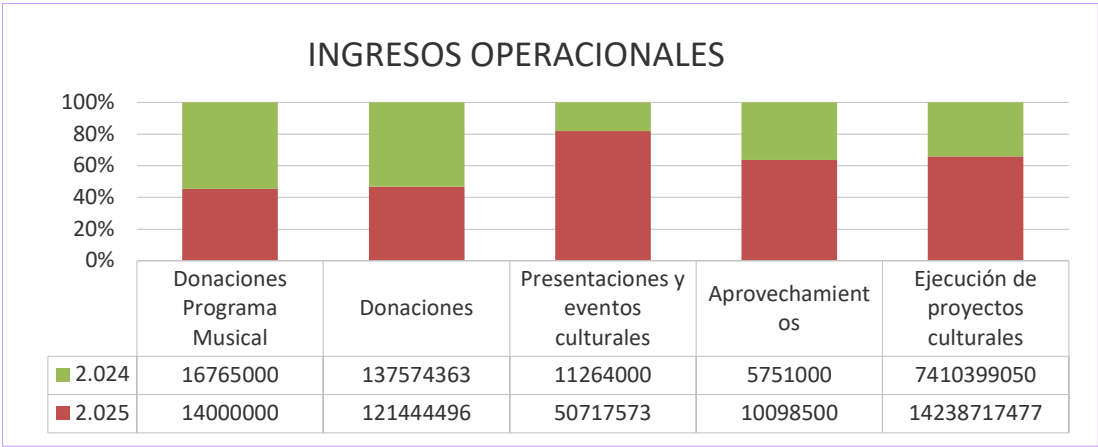
pago de honorarios y servicios hora cátedra de los profesores que hacen parte del programa de formación musical por \$ \$124.476.100.
* El movimiento de las partidas correspondientes a la distribución y ejecución de los excedentes aprobados en Asamblea, se pueden apreciar en las cuentas de patrimonio.

* En la cuenta de efectos aplicación NIIF se encuentran los ajustes por proceso de transición a las Normas Internacionales de Auditoria NIIF para Pymes - grupo 2

NOTA 10 INGRESOS

Estos ingresos se clasifican en:

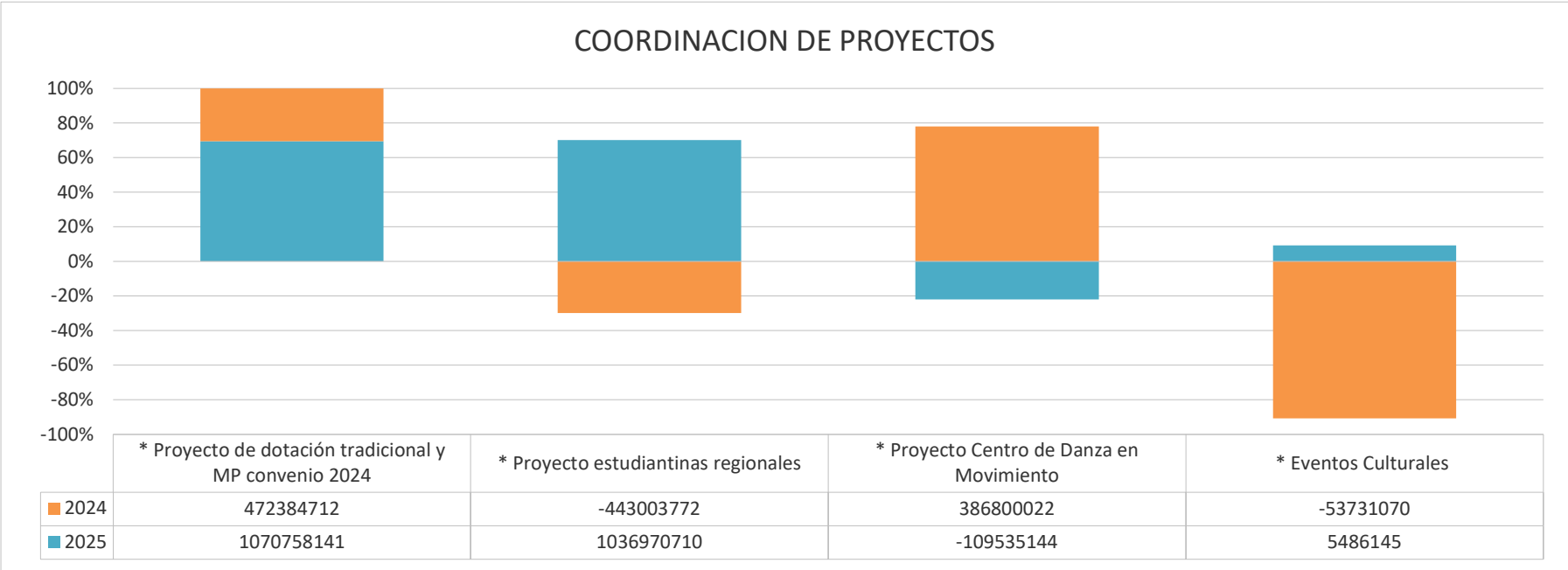
	2025	2024	Variaciones
Ingresos operacionales	14.434.978.046	7.581.753.413	6.853.224.633
Ingresos no operacionales	103.705.844	461.313.327	-357.607.483
Total	14.538.683.890	8.043.066.740	6.495.617.150,00



DESCRIPCION DE LOS INGRESOS OPERACIONALES

	2025	2024	Variaciones
* Donaciones programa musical	14.000.000	16.765.000	-2.765.000
* Donaciones	121.444.496	137.574.363	-16.129.867
* Presentaciones y eventos culturales	50.717.573	11.264.000	39.453.573
* Programa de Formación Musical - Ministerio	46.038.021	25.000.000	21.038.021
* Programa semillero musical - Alcaldía	71.000.000	61.000.000	10.000.000
* Programa de Formación Musical - Fondo Mixto	4.000.000	0	4.000.000
* Aprovechamientos	10.098.500	5.751.000	4.347.500
* Ejecución de proyectos culturales	14.117.679.456	7.324.399.050	6.793.280.406
	14.434.978.046	7.581.753.413	

EXCEDENTE POR COORDINACION DE PROYECTOS



PROYECTO	2025	2024	Variaciones
* Proyecto de dotación tradicional y MP convenio 2024	1.070.758.141	472.384.712	598.373.429

* Proyecto estudiantinas regionales	1.036.970.710	-443.003.772	1.479.974.482
* Proyecto Centro de Danza en Movimiento	-109.535.144	386.800.022	-496.335.166
* Eventos Culturales	5.486.145	-53.731.070	59.217.215
	2.003.679.852	362.449.892	

Los convenios se ejecutaron en el año 2024 y 2025 y sus ingresos y gastos fueron de acuerdo a la ejecución.

DESCRIPCION DE LO INGRESOS:

- * **DONACIONES PROGRAMA MUSICAL:** El aporte de los estudiantes al Programa de Formación Musical, ha sido de recaudo constante.
- * **DONACIONES:** Se recibieron aportes para el sostenimiento del Programa de Formación Musical de personas naturales y juridicas, enunciadas a continuación:

Carlos Andrés Torres Restrepo, Casa Valli SAS, Fundación Promigas, Ivanov Marulanda Arbelaez, Listos SAS, Santipollo SAS.
- * **DONACIONES - AMPLIACION CASA CR 1 # 5-49:** Se recibieron aportes para la remodelación de la casa carrera 1 # 5-49 de la persona natural Bernardo Jimenez Lozano
- * **PROYECTOS - SEMILLERO MUSICAL:** Se recibió aporte de la Alcaldía Municipal de Ginebra.

***EJECUCIÓN Y COORDINACION DE PROYECTOS CULTURALES :** Se siguió coordinando hasta el 15 de noviembre de 2025 dotación de instrumentos en formato tradicional y material pedagogico. Hasta el 31 de mayo de 2025 Estudiantinas Regionales y la estrategia de Centros de danza en movimiento con los cuales se establecio convenio de asociación en 2024.

CUADRO GENERAL DE LOS 3 PROYECTOS DURANTE 2024 Y 2025

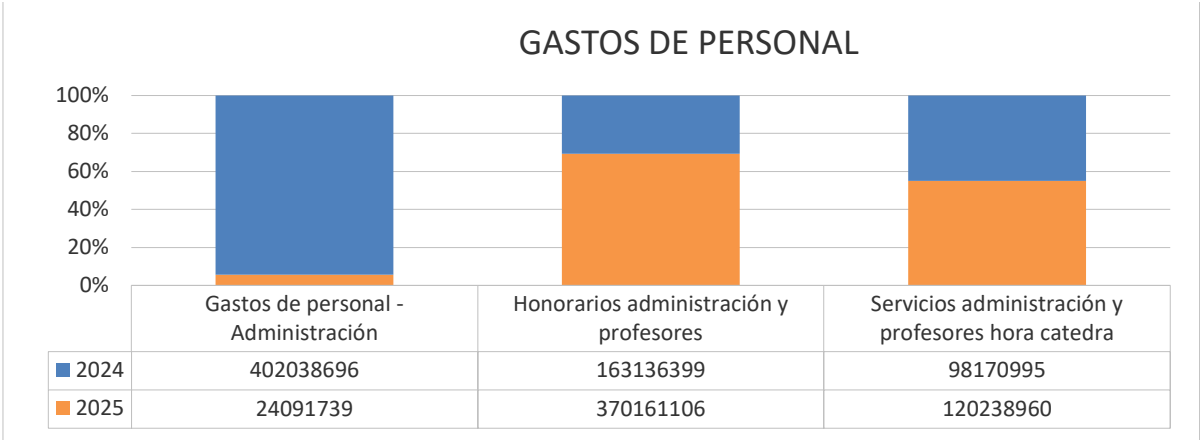
<u>INGRESOS</u>	<u>DOTACION</u>	<u>ESTUDIANTINAS</u>	<u>DANZA</u>
OPERACIONALES			
Ejecución de proyectos culturales	7.840.000.000	7.800.000.000	5.044.500.000
NO OPERACIONALES			
Recuperaciones	73.000	525.500	
TOTAL INGRESOS	7.840.073.000	7.800.525.500	5.044.500.000
GASTOS			
OPERACIONALES			
Gastos de personal - Administración	22.024.918	23.278.853	
OPERACIONALES/ADMINISTRACION			
Honorarios	453.672.104	4.985.373.097	98.940.692
Arrendamiento	2.010.881	11.098.066	600.000
Seguros	37.637.197	61.665.160	40.831.033
Servicios Temporales	252.691.820	12.198.248	434.593.254
Servicios de asistencia técnica	248.492.272	20.577.306	2.423.404
Servicio de correo, portes y telegramas	1.442.800	129.586	
Servicio de transporte, fletes y acarreos	376.122.830	34.800.548	16.637.082
Gastos legales		5.850.000	
Gastos de viaje	385.932.216	333.230.745	156.508.719
Diversos	184.654.432	231.558.390	43.344.538
NO OPERACIONALES			
Financieros		91.121.475	
Gastos extraordinarios		875	18.206.400
COSTOS			
Actividad teatral, musical y artistica	4.645.984.312	1.515.131.415	3.955.150.000
TOTAL GASTOS Y COSTOS	6.610.665.782	7.326.013.764	4.767.235.122
RESULTADO DEL EJERCICIO	1.229.407.218	474.511.736	277.264.878
ENVIOS POR HACER CONVENIO 3992-24			
Honorarios hasta junio 2026	14.744.400		
1.925 envíos en 2026	34.650.000		
TOTAL MATERIAL PEDAGOGICO 2026	49.394.400		

NOTA 11 EGRESOS

Los egresos se clasifican en:

	2025	2024	Variaciones
Gastos de personal	514.491.805	663.346.090	-148.854.285
Gastos administrativos	282.505.175	292.469.731	-9.964.556
Gastos no operacionales	241.657.593	131.374.666	110.282.927
Total	1.038.654.573	1.087.190.487	-48.535.914

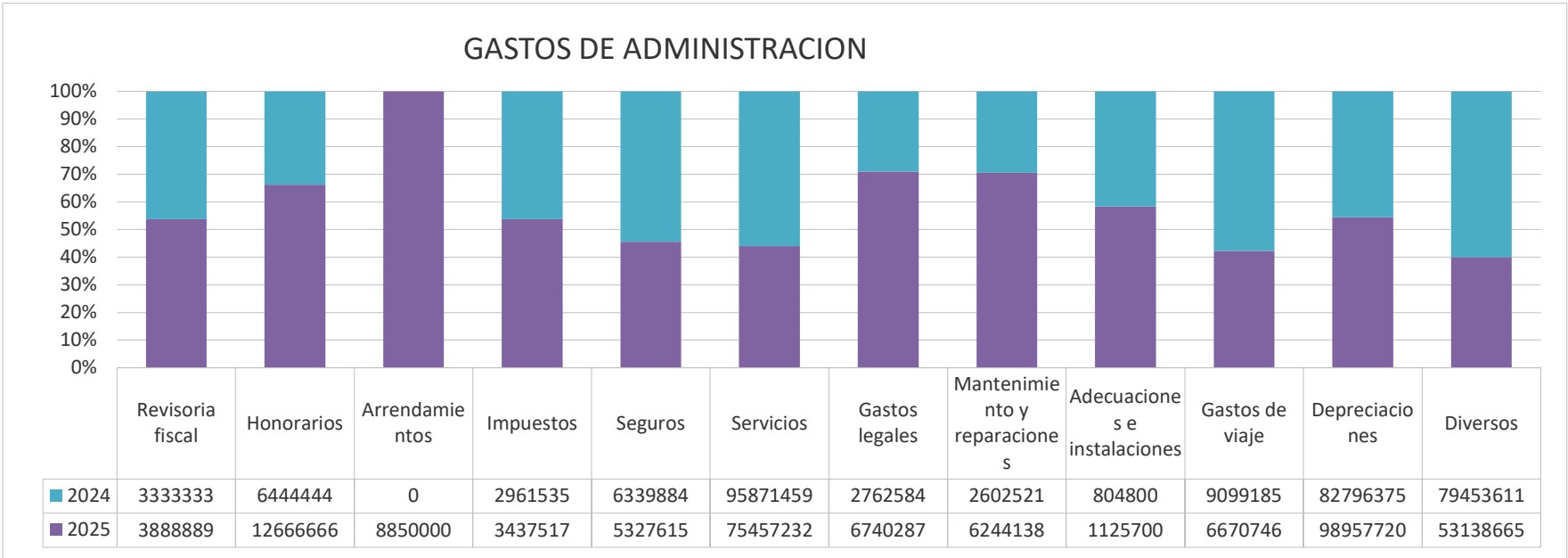
CLASIFICACION DE EGRESOS



GASTOS DE PERSONAL

Gastos personal de administración
Honorarios administración y profesores
Servicios administración y profesores hora catedra

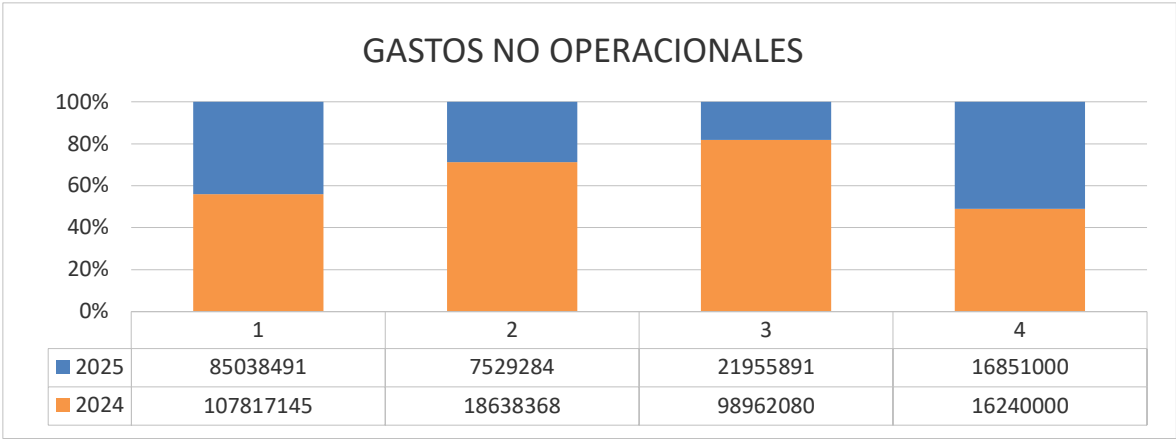
2025	2024	Variaciones
24.091.739	402.038.696	-377.946.957
370.161.106	163.136.399	207.024.707
120.238.960	98.170.995	22.067.965
514.491.805	663.346.090	-170.922.250



GASTOS DE ADMINISTRACION

Revisoria fiscal
Honorarios
Arrendamientos
Impuestos
Seguros
Servicios
Gastos legales
Mantenimiento y reparaciones
Adecuaciones e instalaciones
Gastos de viaje
Depreciaciones
Diversos

2025	2024	Variaciones
3.888.889	3.333.333	555.556
12.666.666	6.444.444	6.222.222
8.850.000	0	8.850.000
3.437.517	2.961.535	475.982
5.327.615	6.339.884	-1.012.269
75.457.232	95.871.459	-20.414.227
6.740.287	2.762.584	3.977.703
6.244.138	2.602.521	3.641.617
1.125.700	804.800	320.900
6.670.746	9.099.185	-2.428.439
98.957.720	82.796.375	16.161.345
53.138.665	79.453.611	-26.314.946
282.505.175	292.469.731	-9.964.556



GASTOS NO OPERACIONALES

- 1 Financieros
- 2 Gastos extraordinarios
- 3 Gastos diversos
- 4 Impuesto de renta y complementarios

2025	2024	Variaciones
107.817.145	85.038.491	22.778.654
18.638.368	7.529.284	11.109.084
98.962.080	21.955.891	77.006.189
16.240.000	16.851.000	-611.000
241.657.593	131.374.666	110.282.927

DESCRIPCION DE LOS GASTOS:

***GASTO DE PERSONAL:** Para el año 2025 por nómina sólo hay un empleado.

***GASTO DE PERSONAL, HONORARIOS Y SERVICIOS :** En este rubro se encuentran las contrataciones por prestación de servicios y hora catedra de personal administrativo y profesores.

RELACION GASTOS DIVERSOS ADMINISTRACION

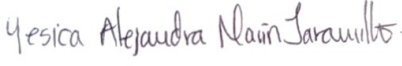
Libros, suscripciones y periódico	4.710.496
Elementos de aseo y cafetería	4.316.022
Útiles, papelería y fotocopias	4.672.012
Combustibles y lubricantes	313.025
Viáticos (taxis y buses)	10.663.000
Casino y restaurante	387.658
Materiales y suministros	28.076.452
	53.138.665

A continuación se relacionen los movimiento significativos del rubro de gastos diversos:

- *La suscripcion finalizando el año al programa de contabilidad SIIGO, apple.com y compra de documentos electrónicos en Facturatech
- * Viáticos (taxis y buses) de los cuales \$9.837.000 pertenece a los transportes de los profesores y \$826.000 a administración.
- Se adquirieron:
- * Accesorios para el mantenimiento de los instrumentos de banda
- * Cuerdas para instrumentos durante todo el año por un valor total de \$ 5.990.000
- * Compra de instrumentos para donacion por valor de \$6.487.513
- * Compra de cañas y grasa para instrumentos por valor de \$2.166.250
- * Compra de afinadores, baquetas, bafles para las clases
- * Compra de material textil de la escuela como bolsos y polos por \$3.739.015
- * Compra materiales e implementos para equipos de computo


DALIA CONDE LIBREROS
Representante Legal


JORGE ENRIQUE URIBE SATIZABAL
Revisor Fiscal
TP 7892-T


Yesica Alejandra Marín Jaramillo
Contadora
310473-T

FUNDACION CANTO POR LA VIDA
NIT 815,003,730-9

ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO
Año terminado en el 31 de Diciembre de 2025

	ENERO 1	AUMENTO	DISMINUCION	DICIEMBRE 31
CAPITAL SOCIAL				
Aportes de socios - fondo	200.000	0	0	200.000
SUPERAVIT DE CAPITAL				
Donaciones en dinero	121.036.016	0	0	121.036.016
Donaciones en bienes muebles	98.045.878	0	0	98.045.878
RESERVAS				
Reserva legal	274.776.336	13.831.075	0	288.607.411
Otras - reinversión excedentes	268.562.663	423.000.261	0	691.562.924
Reservas ocasionales	454.331.859	0	0	454.331.859
REVALORIZACION DEL PATRIMONIO				
De capital social - revalorización del patrimonio	772.307.373	0	0	772.307.373
RESULTADOS DEL EJERCICIO				
Excedente del ejercicio	138.306.778	1.273.610.807	0	1.411.917.585
Efectos implementación NIIF	284.929.142	0	0	284.929.142
Perdidas acumuladas	-19.928.880	0	-298.524.559	-318.453.439
SUPERAVIT POR VALORIZACIONES				
Construcciones y edificaciones	90.046.400	0	0	90.046.400
TOTAL	2.482.613.565	1.710.442.143	-298.524.559	3.894.531.149

Dalia Conde L.

DALIA CONDE LIBREROS
Representante Legal

Jorge Enrique Uribe Satizabal

JORGE ENRIQUE URIBE SATIZABAL
Revisor Fiscal
TP 7892-T

Yesica Alejandra Marín Jaramillo

Yesica Alejandra Marín Jaramillo
Contadora
310473-T

FUNDACION CANTO POR LA VIDA
NIT 815,003,730-9

ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO
COMPARATIVO 2025-2024

ACTIVIDADES DE OPERACIÓN	2025	2024
Excedente neto del periodo	1.411.917.585	138.306.778
Partidas que no afectan el efectivo		
+ Depreciación	98.957.720	82.796.375
+ Amortizaciones	0	0
+/- perdida en activo	0	0
Subtotal	98.957.720	82.796.375
Efectivo generado en operación	1.510.875.305	221.103.153
Cambios en activos y pasivos operacionales		
+/- Cuentas por cobrar	3.581.828.969	-3.518.880.374
+/- Diferidos	0	0
+/- Propiedad planta y equipo	0	425.272.738
+/- Cuentas por pagar	-2.643.077.675	115.210.563
+/- Obligaciones laborales	-36.492.921	6.160.199
+/- Otros pasivos corrientes	-11.175.422	26.274.440
+/- Reinversion de excedentes		0
Subtotal	891.082.951	-2.945.962.434
Flujo de efectivo neto de actividades de operación	2.401.958.256	-2.724.859.281
Actividades de inversión		
+ Inversiones	-675.101.673	0
+ Venta de propiedad planta y equipo	0	0
- Diferidos	0	0
+ Compra propiedad y equipo	-115.627.320	508.069.113
+/- Otros	0	0
Flujo de efectivo neto de actividades de inversión	-790.728.993	508.069.113
Actividades de financiación		
+ Nuevas obligaciones	0	115.210.563
- Pago Obligaciones	-1.324.574.797	-460.123.187
Flujo de efectivo neto de actividades de financiación	-1.324.574.797	-344.912.624
Aumento neto (o disminución) del efectivo	286.654.466	-2.561.702.792
Efectivo al 31 de Diciembre del año anterior	1.131.602.975	1.633.803.838
Efectivo al 31 de Diciembre del año actual	1.418.257.440	1.131.602.975

Dalia Conde L.

DALIA CONDE LIBREROS
Representante Legal

Jorge Enrique Uribe Satizabal

JORGE ENRIQUE URIBE SATIZABAL
Revisor Fiscal
TP 7892-T

Yesica Alejandra Marín Jaramillo

Yesica Alejandra Marín Jaramillo
Contadora
310473-T

**LOS SUSCRITOS REPRESENTANTE LEGAL Y CONTADORA DE LA FUNDACION
CANTO POR LA VIDA
NIT: 815.003.730-9**

Certificamos

Que hemos preparado bajo nuestra responsabilidad los estados financieros: estado de situación financiera y el estado de resultados, a diciembre 31 de 2025, de conformidad con Ley 1314 de 2019, el Decreto Único Reglamentario 2420 de 2015, que incorpora las Normas Internacionales de Información Financiera para Pymes; incluyendo sus correspondientes notas que forman parte de las revelaciones y un todo indivisible con los estados financieros. Los procedimientos de valuación, valoración y presentación han sido aplicados uniformemente con los del año inmediatamente anterior y reflejan razonablemente la situación financiera de la Fundación Canto por la Vida a la fecha de preparación, además:

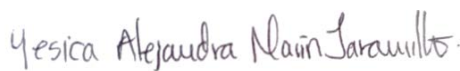
- a. Las cifras incluidas son fielmente tomadas de los libros oficiales y auxiliares respectivos.
- b. Garantizamos la existencia de los activos y pasivos cuantificables, así como sus derechos y obligaciones, y que estos se encuentran registrados de acuerdo a los marcos técnicos normativos contables vigentes a la fecha de preparación de los documentos.
- c. Confirmamos la integridad de la información proporcionada puesto que todos los hechos económicos, han sido reconocidos en ellos.
- d. Además, certificamos que los hechos económicos han sido clasificados, descritos y revelados de manera correcta.

Se firma en Ginebra, Valle del Cauca, a los 05 días del mes Marzo de 2026.

Atentamente,



DALIA CONDE LIBREROS
Representante Legal



YESICA ALEJANDRA MARIN JARAMILLO
Contadora Pública
TP 310473-T

Señores Socios
FUNDACION CANTO POR LA VIDA
Asamblea General de Accionistas
Ginebra (V.)

A la Asamblea General de la **Fundación Canto por la Vida**.

He auditado los estados financieros adjuntos de la **Fundación Canto por la Vida** al 31 de diciembre de 2025 y 2024, y los correspondientes Estados de Resultados, el Estado de Situación Financiera bajo NIIF para Pymes, por los años terminados en esas fechas y las revelaciones hechas a través de las Políticas Contables y las Notas a los Estados Financieros que han sido preparados como lo establece el Decreto 2649 de 1993 y forman con ello un todo indivisible.

Responsabilidad de la Gerencia en relación con los estados financieros

Dichos estados financieros fueron preparados y certificados bajo la responsabilidad de la Administración. De conformidad con el Decreto 3022 de 2013, compilado en el Decreto Único Reglamentario 2420 de 2015, que incorpora las Normas Internacionales de Información Financiera para PYMES, y del control interno que la Administración considere necesario para permitir la preparación de estados financieros libres de incorrección material, debida a fraude o error.

Responsabilidad del Revisor Fiscal en relación con los estados financieros

Mi responsabilidad es la de expresar una opinión sobre los Estados Financieros Certificados basado en mi auditoría. He llevado a cabo la auditoría de conformidad con la Parte 2, Título 1º del Decreto Único Reglamentario 2420 de 2015, que incorpora la Normas Internacionales de Auditoría – NIA. Dichas normas exigen que cumpla los requerimientos de ética, así como que planifique y ejecute la auditoría con el fin de obtener una seguridad razonable sobre si los estados financieros están libres de incorrección material.

Una auditoría conlleva la aplicación de procedimientos para obtener evidencia de auditoría sobre los importes y la información revelada en los estados financieros. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del auditor, incluida la valoración de los riesgos de incorrección material en los estados financieros, debida a fraude o error. Al efectuar dichas valoraciones del riesgo, el auditor tiene en cuenta el control interno relevante para la preparación y presentación fiel por parte de la Fundación de los estados financieros, con el fin de diseñar los procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias, y con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la Fundación. Una auditoría también incluye la evaluación de la adecuación de las políticas contables aplicadas y de la razonabilidad de las estimaciones contables realizadas por la Administración, así como la evaluación de la presentación global de los estados financieros.

Considero que la evidencia de auditoría que he obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para mi opinión.

Opinión sin salvedades

En mi opinión, los estados financieros consolidados presentan fielmente en todos los aspectos materiales, la situación financiera de la **Fundación Canto por la Vida** a 31 de diciembre de 2025 y 2024, así como sus resultados y flujos de efectivo correspondientes a los ejercicios correspondientes a los ejercicios terminados en dichas fechas de conformidad con el Decreto 3022 de 2013, compilado en el Decreto Único Reglamentario 2420 de 20150 que incorpora las Normas Internacionales de Información Financiera para PYMES.

Informes sobre otros requerimientos legales y reglamentarios

Además, informo que durante los años 2025 y 2024, la Fundación ha llevado su contabilidad conforme a las normas legales y a la técnica contable, las operaciones registradas en los libros de contabilidad y los actos de los administradores se ajustan a los estatutos y a las decisiones de la Junta Administradora, la correspondencia, los comprobantes de las cuentas y los libros de actas se llevan y se conservan debidamente; el informe de gestión de la Administración guarda la debida concordancia con los estados financieros separados, y la Fundación ha efectuado la liquidación y pago oportuno al Sistema de Seguridad Social Integral.

Opinión sobre control interno y cumplimiento legal y normativo.

Además, EL Código de Comercio establece en el artículo 209 la obligación de pronunciarme sobre el cumplimiento de normas legales e internas y sobre lo adecuado del control interno.

En cumplimiento de la Parte 2 del Decreto Único Reglamentario 2420 de 2015, definido mediante la Ley 1314 del 2009, apliqué los principios contenidos en la NIEA 3000 para realizar mi evaluación.

Mi trabajo se efectuó mediante la aplicación de pruebas para evaluar el grado cumplimiento de las disposiciones legales y normativas para la administración de la entidad, así como del funcionamiento del proceso de control interno, el cual es igualmente responsabilidad de la administración. Para efectos de la evaluación del cumplimiento legal y normativo utilicé los siguientes criterios:

- Normas legales que afectan la actividad de la entidad;
- Estatutos de la Fundación;
- Actas de asamblea y de junta directiva;
- Otros documentos relevantes.

Para la evaluación del control interno, utilicé como criterio el modelo COSO. Este modelo no es de uso obligatorio para la Fundación, pero es un referente aceptado internacionalmente para configurar un proceso adecuado de control interno.

El control interno de una entidad es un proceso efectuado por los encargados del gobierno corporativo, la administración y otro personal, destinado para proveer razonable seguridad en relación con la preparación de información financiera confiable, el cumplimiento de las normas legales e internas y el logro de un alto nivel de efectividad en las operaciones.

El control interno de una entidad incluye aquellas políticas y procedimientos que (1) permiten el mantenimiento de los registros que, en un detalle razonable, reflejen en forma fiel y adecuada las transacciones y las disposiciones de los activos de la entidad, (2) proveen razonable seguridad de que las transacciones son registradas en lo necesario para permitir la preparación de los estados financieros de acuerdo con el marco técnico normativo aplicable al Grupo 2, que corresponde a la NIIF para las PYMES, y que los ingresos y desembolsos de la entidad están siendo efectuados solamente de acuerdo con las autorizaciones de la administración y de aquellos encargados del gobierno corporativo, y (3) proveer seguridad razonable en relación con la prevención, detección y corrección oportuna de adquisiciones no autorizadas, y el uso o disposición de los activos de la entidad que puedan tener un efecto importante en los estados financieros.

También incluye procedimientos para garantizar el cumplimiento de la normatividad legal que afecte a la entidad, así como las disposiciones de los estatutos de los órganos de administración, y el logro de los objetivos propuestos por la administración en términos de eficiencia y efectividad organizacional.

Debido a limitaciones inherentes, el control interno puede no prevenir, o detectar y corregir los errores importantes. También, las proyecciones de cualquier evaluación o efectividad de los controles de períodos futuros están sujetas al riesgo de que los controles lleguen a ser inadecuados debido a cambios en las condiciones, o que el grado de cumplimiento de las políticas o procedimientos se pueda deteriorar.

Esta conclusión se ha tomado con base en las pruebas practicadas para establecer si la entidad ha dado cumplimiento a las disposiciones legales y estatutarias, y a las decisiones de la junta administradora, y mantiene un sistema de control interno que garantice la efectividad y eficiencia de las operaciones, la confiabilidad de la información financiera y el cumplimiento de las leyes y regulaciones aplicables. Las pruebas efectuadas, especialmente de carácter cualitativo, pero también incluyendo cálculos, lo consideré necesario de acuerdo con las circunstancias, fueron desarrolladas por mí durante el transcurso de mi gestión como revisor fiscal y en desarrollo de mi estrategia de revisoría fiscal para el período. Considero que los procedimientos seguidos en mi evaluación son una base suficiente para expresar⁴ mi conclusión.

Opinión sobre el cumplimiento legal y normativo

En mi opinión, la entidad ha dado cumplimiento a las leyes y regulaciones aplicables, así como a las disposiciones estatutarias, de la junta administradora, en todos los aspectos importantes.

Los Estados Financieros arriba mencionados, ajustados como se indicó antes; tomados fielmente de los libros y adjuntos a este informe, presentan en forma confiable la Situación Financiera de la **Fundación Canto por la Vida**, al 31 de diciembre de 2025 y 2024, los Resultados de sus operaciones, los Cambios en la Situación Financiera, por los años terminados en esa fecha de conformidad con las normas de contabilidad generalmente aceptadas en Colombia, aplicadas uniformemente, y además estos Estados Financieros Certificados son concordantes con el Informe de Gestión de la Gerencia que tuve oportunamente a mi disposición, en el cual se pronunció sobre la legalidad del software que utiliza la **Fundación Canto por la Vida**, el cual fue adquirido a la firma Apolo Ingeniería S.A. “Casa de Software” NIT. 810000494-3, cuya licencia se encuentra vigente a la fecha.

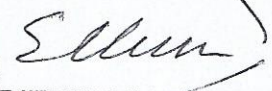
Respecto de la labor hecha por la **Fundación Canto por la Vida**, he seguido con detenimiento el programa de formación en músicas colombianas para niños y jóvenes consistente en fomentar espacios de formación musical y artística a través de ciclos curriculares que brindan una formación musical más especializada en cuerdas pulsadas andinas percusión folclórica y sinfónica, canto y vientos sinfónicos.

He sido consiente del proyecto educativo y cultural de la Escuela de Música de Ginebra, la cual trabaja como espacio dinamizador de la cultura local. La **Fundación Canto por la Vida** también se enfoca en potenciar los espacios de interacción con la comunidad local en donde los principales protagonistas son los procesos y resultados musicales de la misma escuela; a nivel regional y nacional se busca siempre ser visibles como proyecto de formación musical que trabaja directamente por el desarrollo cultural de una comunidad en específico apuntando siempre a una alta cobertura, por la calidad de sus procesos musicales, convirtiéndonos en referentes para escuelas artísticas y culturales.

Los Estados Financieros consolidados, se han elaborado de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para las Pymes), las cuales son emitidas por el Consejo de Normas Internacionales de Contabilidad (IASB).

Mi examen incluyó también la observación de pagos de las Entidades de Salud concluyendo que éstos corresponden a los que la Ley les exige. Además, basado en el alcance de mi examen, conceptué que la contabilidad se lleva conforme a las normas legales y a la técnica contable; que las operaciones registradas y los actos de los administradores se ajustan a los estatutos y de la sociedad, a las disposiciones de la Asamblea y a las decisiones de la Junta Administradora. Que la correspondencia, los comprobantes de las cuentas, los libros de actas y de registro de accionistas se llevan y conservan debidamente; que existen y son adecuadas las medidas de control interno, de conservación y de custodia de los bienes de la sociedad o de terceros eventualmente en su poder.

Cordialmente,



JORGE ENRIQUE URIBE SATIZABAL
C.C. 14949600
Revisor Fiscal
Tarjeta Profesional No. 7892-T

Ginebra, 3 de marzo de 2026

Avda. 5BN #22N – 38 Apto. 501, Edificio Chapman, B. Versalles
Cali, Colombia